文藝

南通報附刊 第五十七號

姊氏朱母趙夫人七十壽序

吹萬

凡人世之福祥壽考其處順安常者往往一遇困阨則悲憫愁苦百事灰冷豈知造物者每視其人之德當摧傷憔悴而不以淡其爲善之志則久而久之必當降予厥慶誕登遐齡此不必徼福祉旣臻而始知之也但觀其於拂鬱之際能勉自忍抑力肩鉅任而措之有餘裕者識者早有以知其後福之難量而有長生久視之道矣若我姊氏朱母趙夫人有足稱焉夫人浙之平湖人爲同邑慰農朱公之繼室慰農公原配高氏我仲姊也仲姊適朱未一年而歿在余生前一歲故不及見至余丱角時見趙夫人來即知爲我姊不知其爲他姓姊也自是數十年姊歲時必一至事我嗣母如母我嗣母視之亦不啻己女也朱氏家素封自慰農公更以儉約自韜晦積貲厚姊佐之以好施安詳惻怛一家融融然生丈夫子炳文煥章次第補博士弟子員皆有聲庠序女子子二亦皆賢孝能知禮遠近無不稱羨之者逮慰農公以歲己酉二月卒越十有四日煥章亦卒去其配張氏之卒未久也更以二女次字我兄子均長適葛氏者亦先後沒於家當是時姊之痛可知也夫以平昔久安娛樂乃不數年間變故疊發爲人之所難堪而姊於憂愁困苦之中仍持之以鎮定撫煥章所出一孫而教養之益廓其爲善之量凡各處災振暨貧乏無所告者求之無不應時炳文方年壯綽屢奮發捐資興學爲數甚鉅姊更獎勉之不之吝也豈知歲丁巳炳文一病又沒配徐氏已前沒繼配徐氏閱二年亦沒遺一子三女皆幼姊更爲手撫之時則姊年已六十餘矣摧折之慘者懷可想然姊之含痛而能鎮定也如故閒嘗自念曰使天道有知我老婦尙當撫諸孫男女以成立也則益力於爲善而勞瘁其躬以整飭夫內外者亦更以無倦時以形家言所居宅不吉其避之便余乃謂姊盍至我家乎姊欣然諾遂留司計者於宅而自携諸孫來余因割舍之半居之即延男女師分教諸孫讀而師皆名德碩學故五年之中諸孫者遠已文行斐然親戚皆爲刮目而姊之撫教諸孫也一如其教子寓嚴正於慈愛故但覺其可戀而未覺其可畏其式於一家也寓明察於寬大於世俗一切樗蒱諸戲屏之惟恐或後故不特諸孫輩不一染即賓客中之嗜此者亦不敢以姊居我家便行之於宅以內也姊雖身居我家乎然於此數年間擇地以築兩世之柩達十人築石梁及五六座於宅則改建而聿新之整暇以雍容指揮而若定於是宏宇奐起輪奐翕皇而朱氏自數世以來鬱而不宣之氣亦從此昌矣歲甲子之秋江浙亂事作余與姊兩家同避地居滬上者數月迨事平而姊乃歸於里今年正月姊爲孫維坤成室而長次二女孫亦以次受聘九月二日爲姊七秩設帨之辰先期孫維坤維垣等咸進而言曰我祖母半生來辛苦悲傷以督教孫輩俾孫輩得有今日祖母之賜於孫輩者眞天覆地載莫能盡矣孫等願以祖母誕日邀賓張樂共獻一觴以爲老人壽不許則又進而言曰祖母之德宏矣溥矣孫等願徵文於賢豪顯貴以傳示於後世更揚譽於當時庶其可乎亦不許則又進而言曰高氏祖舅爲我祖母平生最信重之人且知祖母最詳又夙老于文孫等將丐其一言以娛我祖母而訓孫等矣許之維坤維垣遂退而踵我門以請余曰固也微爾言我亦將削筆而爲之矣於是爲推本其所以能致福祥壽考之原而敘之如此且有以知姊之慈懷愷德葆其本眞定能至八十九十而未艾也抑吾嘗讀詩至風雨如晦鷄鳴不已解之者曰亂世則思君子不改其度焉若以一家言則逆運之來皆亂世也能忍抑而無所動者皆不改其度也又讀詩至彼君子女謂之尹吉夫以女而稱之爲君子乃世之所引以爲榮若姊者殆眞詩人所思之君子也已而余尤有望於維坤維垣者爲能無惑於盲談無趨於俗尙本其世德讀書爲善俾全其學於亂世以有合於詩人不改其度之義也是亦姊之所以不願得他人言而願得余一言之意也夫

石遺室詩話(五十六)

陳衍

林寒舟(宗澤)喜表章他人之詩而懶於自作有作皆絕去蹈襲如西園仲純招集宛在堂云雨裏斜陽畫不成坐看一月出高城清光一片眞佳絕惜欠烟中打槳聲此景分明合有詩可能不睡向風漪人間何處無燈火不是今宵對酒時是能以少許勝人多許者同社招集荔水莊舊址云西園三百載二老最風流金石成新錄圖書認舊樓可堪文藻地空賸草堂秋太息城西水銷沉到白鷗自注二老鹿原榕園寒舟最熟鄉邦掌故言之如數家珍荔水莊已數易主君言其水木之勝乃小集於此陳肖鍪(炘侯)法律專家喉舌復辯才無碍壯歲得貞疾幾於偃而伏行則專意學詩進境甚速而自謂了無長進有志愧三絕句云自是凡胎已著埃百回辜負道場開遲知佛法無邊大敢向山門喫棒來夢裏陽臺若有情醒來雲雨一天淸美人僅隔盈盈水只許相思未目成東風著意護羣芳穠杏夭桃鬥一場不是海棠卻沈睡闌干寂寞總無香三首皆設譬之詞後二首尤振謙宜息園落成云富人築園窮丹青詩人築園先正名不待園成名曰息可知詩人非干榮吾身息假亦云久吾園未辦室復情俛仰茲園一動念眼中樓閣何崢嶸憶昔與君同游宦意氣有若黃河傾聞人懷居輒齒冷私謂天下不足平吾今久病且成廢君縱多才難畢呈有園無園同一息此中奚復論重輕長才抑鬱借題一吐其慨慷未幾遂下世矣傷哉句如半野軒云瞑痕出折環山合月意模糊隔樹看寫景曲肖仲純自號意園又自號弓園實未有園一弓之地何處蔑有也不多作詩而詩筆跳脫可喜答謙宜招飲賞牡丹云也作詩人也作官也將隙地拓來寬新懸齋匾顏中隱欲富春光買牡丹杯酒快陪元己集盤蔬況勝腐儒饕此花自昔吾州少定慧鄉鄰接踵看答梅峯招集環碧池之作云我悵春光留不住匹園餞送有餘思何期環碧飛觴日緊接花光索句時宿酒雖醒猶作病舊逋未了又催詩長篇說盡池塘景險韻雄詞敢鬭奇哲菴家有池館突過龔氏覓碧軒詩筆故自清俊如半野軒社集云柴門雖設亦常關花竹蕭疏相對閒城市山林原一樣綠陰深處即深山盤飧閉戶差兼味老圃池塘足取資未免豚蹄抱奢願詩人一飽可無詩如所言亦足樂也而以家累用不足日僕僕爲升斗之謀亦可慨矣舊歲陳愛吾(乃元)訪余於廈門大學始相識今歲以書局事同梅峯枉過昨梅峯出示其舊作二首登同安天馬山(莆田有天馬山故以同安別之)云化工爲山累土石山足山頭撐山脊昂頭奮足欲奔騰羈靮不施鬱奇迹漢家烈士鄭將軍雄據此土爭寸尺(謂鄭延年)嘶風久已不聞聲毛岑細草磣碧我行躍馬立其峯俯視鷺江一練白美人(峯名)含笑侍其旁豪氣柔情共脈脈呼童攜酒逐我行遊山何須雙不借興致未闌日已西暮煙四合迷古驛歸來墮馬笑樵夫髀肉欲生感今昔筆氣豪邁白韻尤壯除夕道上遇雨云一聲爆竹歲華闌沐雨長途感百端客谷雲封人語響故山夢入筍輿寒有懷投筆雄心在無力掀天熱淚彈偏是客中斟臘酒明朝春色馬頭看殊有關山失路之感次聯能寓情於景侯官林韻芳女士(芳)四川循吏戟門先生(振棨)之女適邱卓生茂才中年而寡能詩文詞下筆敏捷邱本故家有池館名小荔灣吟榭中落後三子僅支持家計韻芳教授女學校鬻文字以養九旬生母今之黃皆令也十數年來逢余生日必以詩爲壽有甚雅切者余詩話例不錄壽詩今只錄雜詩數首讀石遺先生遊山詩因之神往次韻奉和云介人神往晚春晴入畫山光覽勝行身健多應天所賦名高更與世何爭遙知笠屐傳幽致只恨釵裙枉此生自有暮年好詞賦江關不數庾蘭成

誄旅南通舊友李曉芙先生

易園

李子嗜畫若性成一家事畜資丹青晚工畫佛具相好欲爲闡世張明燈世間一切心所畫即境即心亦即畫會君苦短別君長此意微君誰說得此去應歸極樂邦畫出無量無邊光佛授記君書中王普度畫裏蚩蚩氓庭前學畫芳蘭芷勉爲爺爺念佛忙

佛鏡(四)

易園

普賢尊十願王三世佛所稱揚導海衆歸樂邦修行人持勿忘馬鳴尊佛懸記後佛生說法要起信論何精妙讚西方進怯者求大乘生佛前常見佛無退緣既生西得神通十方刹圓鏡中天眼通無不見天耳通無不聞神足通能徧至宿命通能徧窮他心通知衆念漏盡通垢染空得六通證三身等法界稱法身具相好稱報身隨類現稱應身如淨月應萬川本月一影萬千度自他唯六塵捨慳貪布施度離穢惡持戒度息瞋恚忍辱度策懈怠精進度止散亂禪定度破愚癡智慧度菩薩行此六具慈予樂悲拔苦喜攝受捨待化四無量成佛陀三世佛示現同初說法兜率宮教諸天護法門次入胎次住胎示有母與人同七寶殿母腹中諸天人來獻供諸菩薩來雲從次出胎住王宮示處欲猶梵風次出家次成道示捨欲能成佛次受請轉法輪度衆生利無窮次圓寂入涅槃令悲仰遺佛難實不滅住世間佛一音法一味根大小聞別異分五時喩五味說華嚴第一期如從牛出乳時如初日照須彌小根衆無聞知說小乘第二期乳出酪接小機如日照幽谷時第三期說大乘成生酥方等經如食時照高平第四期說般若成熟酥蕩諸著日昃中光昭昀說法華及涅槃第五時日影端成醍醐等涅槃雖五味乳一般唯華嚴稱主經法界觀最圓明餘所說眷屬經

萬國儲蓄會

九月十六日開標 南通得奬儲戶姓名

頭奬 第八七零八二號 南通知養堂主人得

二奬 第六七八九四號 南通黃味辛君得

三奬 第一三六二二號 南通復興記得

▲末奬零字▼

(特奬)第七九一一六號 先麥喏白君 陸阿生君 郭鳩登君 沙雷汀君 合得四萬四千五百五十四元

(注意)諸君繳欵請在十號以前(十月十號即夏曆九月初八日)

▲欲閱詳章函索即寄▼

南通萬國儲蓄分會啟

大中華照相館內部改良露佈

本館自創辦以來迄已數載所有出品多蒙顧客所稱許無任慚感茲為精益求精加意研究以資推廣起見特在首都聘請美術專家王君菊農管理本館攝影事務對於美術光及優等放大相片從事改良悉用新法出品尤加精美手術過異尋常其他設色等事具有天然之妙趣更可得諸君之滿意謂予不信請來一試方知言之不謬也特此奉告

柳亦奇謹啟

美術電光 照相放大

照相之道為補助社會一切之留影藉以紀念眞跡而每逢兒童照相恒不得其自然其弊在攝時多有勉強等情敝館有鑒於斯特添兒童玩具多種以合嬰孩之心理而博兒童之歡迎故定能得天然活潑之照片如蒙光顧毋任歡迎　本館謹啓

茲將大小照裝及各種玩具列後

男西裝　兒童中山裝　小汽車　小馬車　小脚踏車

小人力車　及其他嬰孩各種玩具不及細載

紫琅美術電光照相放大

城南新市場

電話八四號

如皋許情荃重訂鬻書畫詩文例

書例

楹聯 10 8 6 5 4 尺 12 8 6 4 3 圓　屏條 10 8 6 5 4 尺 每幅 6 5 2 1 1 圓　手卷冊頁(每尺一圓)　商店牌額(同聯額)

堂幅 10 8 6 5 4 尺 16 10 6 5 4 圓　匾額 4 3 2 1 尺 每字 8 6 2 1 圓　碑誌序記(五十圓至二百圓臨時議)　團扇摺扇 一圓

畫例

堂幅 10 8 6 5 4 尺 20 16 8 6 5 圓　屏條 10 8 6 5 4 尺 每幅 10 6 4 3 2 圓　手卷冊頁(每尺二圓)　團扇摺扇 二圓

磨墨費加一　潤金先惠　劣紙絹不書　來文不佳不書

收件處 上海九華堂各紙箋舖　南京常府街茅詩巷三號　義源紙箋舖　雲程閣紙箋舖　揚州五鳳樓　海安管立泰布號　如皋宏文社　新新照相館　戴南通南通報社

詩文例

壽序墓誌碑文五十圓至二百圓臨時面議

序跋傳記誄祭文五十圓至一百圓

賀銘古

點衢限字皆加半

今體詩廿圓至四十圓

聯語五圓至二十圓

趙萍叟書畫潤例

書例 (對聯)四尺四元 五尺六元 六尺八元(中堂同)(屏)四尺六元 五尺十元 六尺十六元(條幅)照屏減半(扇面)二元 冊頁同(以二尺計外則倍之)(壽屏)六尺每幅四元 八尺六元 泥金倍之(碑銘 扁額)另議

□畫例(專畫蝴蝶)(扇面)四元 冊頁同(以二尺計外則倍之)(中堂)三尺八元 四尺十二元(屏條)每幅三尺五元 四尺六元(帳沿)每幅二十元(百蝶圖)一百元

墨費均加一成 潤例先惠約期取件 收件處 泰州城內斗姥宮

黃敉之先生金石書例

楹聯 三四尺二元 五尺三元 六尺四元 八尺六元 丈二八元 屏條橫幅視楹聯減半 扇面冊頁一元 中堂與楹聯同 磨礪費加一 劣紙不書

石章每字一元 牙章每字一元五角 玉章晶章每字四元

篆刻鐵書例 海安韓北叟 南通張光九 徐貫恂 代訂

不書一律大洋 磨墨費加一

▲收件處 南通總商會

單介人書例

介人書老而彌工顧不耐繁瑣之請求因相與定値俾重之者潤其硯田役之者予以息壤也

楹聯四尺三元 每加一尺加一元　屏條四尺二元 每加一尺加一元　堂幅四尺三元 每加一尺加一元

牓書每字尺以內二元 尺以外三元　手卷每尺二元　尺頁摺扇每件二元　小楷加倍　壽屏 碑碣另議

收件處 城南教育用品社 張謇中學校　李苦李 顧既予 顧怡生 曹勛閣代訂

戴谷蓀山水免潤

謂之不如肖賤潤。潤格提高顧者稀。何如免潤收墨費。我不坍台你便宜。

(堂幅)四尺墨費四元 五尺六元 六尺八元 八尺十二元(橫幅)同堂幅

立幅照堂幅減半(屏條)四尺每幅一元半 五尺二元 六尺二元半 八尺五元(冊頁)(扇面)一元 著色

點景均加半 墨費先惠後應

▲收件處 南通報社 大學醫科醫鏡人君

呂瀛鬻畫例

山水整張三四尺十二元 五尺十六元 六尺二十四元 八尺四十元

條幅照整張例減半 扇面四元 卷冊每方冊四元 丈以外按冊加倍

花鳥同潤 命題另議 工細加倍 金牋加倍 絹幅加倍 青綠加三倍 劣紙不畫 先請惠潤 按號交件

收件處 上海各大紙店 上海九江路廿二號大生滬事務所 揚州慶源錢莊徐濯纓君 南通教養公積社

馬逐良瞿翁鬻字

收件處 上海各大箋扇號 北平淳青閣南紙號 南京潤石山房 南通翰墨林及十里坊馬律師事務所

▲潤例函索即寄▼

介紹人 于右任 王龍惠 葉楚傖 何世楨 楊肇熉 鄒毓秀 吳經熊 諸宗元 同啟

馬卜韓先生書畫潤例

楹聯三尺二元 四尺四元 五尺五元 六尺六元 八尺八元 中堂橫幅照上加倍 屏條每條照上減半 小立軸四元 摺扇二元 冊頁尺方二元 尺以上三元 堂匾一尺每字三元 尺外每字五元 市招堂匾楷書加倍 冷金蠟箋均倍 劣紙不書

墨梅照書例 紅綠梅加倍 通錦屏加倍 餘件另議 點景不應 磨墨加一 先潤後應 約期取件

▲通訊處 上海法大馬路原上里馬寓 南通公廨戶徵科

吸國貨 得實用

大聯珠大贈品

老牌香烟興趣無窮

大聯珠香烟空包連盒內心子全套

十隻 換本牌香烟一包

廿五隻 換美女畫片一張

二百隻 換古銅烟灰盤一隻 附自來火架及精美香烟筒各一個

一千隻 換金手錶一隻

如祇有外套而無內心子者一律無效

兌換處 南通西門外端平橋 允懋興號

如皋長巷東廣雅樓北首新新照相館啓事

照相不難得美。美麗不難得雅。必先精其學術。更加以工夫。然後乃合於美術。而有天然雅致。本館連卡相片。係用最新之法。加工修飾。以最優殊紙洗晒。自然美觀。備有機片。聽憑選擇。仿照。又有特別放大。新式轉鏡長片。請速來照。以覩歡顏。毋任翹企。

觀音救苦普門示現圖證

募印一百萬本啓事

觀世音菩薩，誓願弘深，慈悲廣大，隨類現身，尋聲救苦。世人凡遇疾病災難。若能以改過遷善恭敬至誠之心，常念菩薩名號，莫不隨彼誠之大小，而垂加被。小之則逢凶化吉，遇難成祥。大之則業消智朗，障盡福崇，以迄超凡入聖，了生脫死也。惜世多不知。故特輯印觀音救苦普門示現圖一書。俾舉世咸知菩薩實爲病疾之醫藥，凶年之稻糧，倫道之導師，迷津之寶筏。茲擬發願分期募印成一百萬部，傳布全國各界。以廣菩薩慈化。預計工料每千部合洋一百六十元。伏願見聞此書者，各隨己力，展轉勸導，印施流通。俾一切同倫，悉沐慈恩。共沾法化，庶不負菩薩度生之悲心也已。謹啟。

(收欵處)北平宣外大街三層樓內中央刻經院

放生延壽

(見暗室燈)

寧和間楊序。夢神告曰。子踰旬當死。能活億萬命乃可免。序曰。大限已迫。物命有限。未易滿數。神曰。魚子不經鹽。三年猶可活。子盍圖之。序大書神語於通衢。由是見人殺魚。即收子投之江中。月餘夢神曰。億萬之數已滿。壽可延矣。既而年果九十。(又云。魚子用泥拌晒乾。淺埋河邊近水之處。可免水族之物呑之。其法最妥。)魚子不經鹽。二年猶可活。買放價極廉。實有大功德。

澤春氏謹啓

蔡達賣文鬻書例

(丙寅年重訂)

□文例 壽序墓志碑文每篇百元 序跋雜記每篇五十元 點體限字加半 賀銘古今體詩每題二十元至四十元 聯語十元至二十元

□書例 聯每尺半元 屏四幅者每尺二元 六幅者三元 堂幅每尺一元 立軸每尺半元 尺頁扇面每件二元 榜書尺以內每字一元 尺以外每增一尺增一元 壽序墓志碑文同文例 序跋題識自作者文直外不索書直 來文每百字五元 欵須先惠 戚友八折 文不待請而爲者不索直 例所未定者悉面議